

Государственное бюджетное учреждение
Профессиональная образовательная организация
«Астраханский базовый медицинский колледж»

Программа подготовки специалистов
среднего звена по специальности
«Акушерское дело», «Фармация»,
«Сестринское дело», «Лабораторная
диагностика», рассмотрена и одобрена на
заседании Методического Совета, протокол
№ 4 от «20» мая 2021 г.
Утверждена: Приказ №121-од от 20.05.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

СПЕЦИАЛЬНОСТИ

31.02.02 «АКУШЕРСКОЕ ДЕЛО»,

34.02.01 «СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО»,

33.02.01 «ФАРМАЦИЯ»,

31.02.03 «ЛАБОРАТОРНАЯ ДИАГНОСТИКА»

г. Астрахань, 2021

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины по выбору обучающихся «Родная литература» предназначена для изучения медицинской физики в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная литература» разработана на основе требований ФГОС СОО (приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413(ред. от 29.06.2017), предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебных дисциплин по выбору, предлагаемых образовательной организацией, в соответствии с «Рекомендациями образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики и нормативно - правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259) и в соответствии с учебными планами ГБУ "ПОО "АБМК" специальностей 34.02.01 "Сестринское дело", 31.02.02 «Акушерское дело», 33.02.01 «Фармация», 31.02.03 «Лабораторная диагностика», утвержденными директором колледжа Аверкиной А.О.

Содержание программы «Родная литература» направлено на достижение следующих целей:

-воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;

-формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

-развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

-совершенствование умений анализа и интерпретации литературного

произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности,

- осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- написание сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

Программа учебной дисциплины «Родная литература» включает содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, тематику рефератов (докладов), виды самостоятельных работ с учетом специфики программ подготовки специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная литература» является частью Программы подготовки специалиста среднего звена, в соответствии с ФГОС по специальностям СПО, которые обучаются на базе основного общего образования:

- 31.02.02 «Акушерское дело»,

- 34.02.01 «Сестринское дело»,

- 33.02.01 «Фармация»,

- 31.02.03 «Лабораторная диагностика»

Изучение учебной дисциплины «Родная литература» рассчитано на один семестр, форма проведения занятий - поурочная.

2.Общая характеристика учебной дисциплины

Родная литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии учащихся, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как дисциплины определяется сущностью

литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества. Дисциплина «Родная литература» имеет 4 раздела.

Раздел «Устное народное творчество» открывает программу по предмету «Родная литература», так как является обязательной преамбулой в освоении следующих разделов. Важное место в данном разделе отводится изучению жанрового состава фольклора, обращается особое внимание на связь фольклора с литературой, использование русскими писателями фольклорных тем, образов, жанров и т.д.; исследуются типы, источники, цели и способы обращения писателя к фольклору. Изучение раздела «Фольклор» студентами способствует выявлению системы основных жизненных ценностей народа, среди которых главными являлись родина, семья, труд, взаимовыручка, дружба, любовь, взаимоотношения с коллективом.

Второй раздел «Древнерусская литература» программы «Родная литература» знакомит студентов с важнейшими литературными памятниками Древней Руси, их значимостью в литературном процессе, уникальностью их языка и стиля. Одной из важных задач данного раздела является формирование у учащихся представлений о русской литературе, которая с древнейшего периода отличалась «высоким патриотизмом, интересам к темам общественного и государственного строительства, неизменно развивающейся связью с народным творчеством» (Д.С. Лихачев), гуманизмом. Создание у студентов представления об особенностях развития древнерусской литературы в целом и закономерностях ее эволюции в отдельные эпохи также является одной из задач раздела.

Третий раздел «Литература эпохи Просвещения» посвящен изучению литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества классиков русской литературы. Объектом изучения литературы являются произведения искусства слова, в первую очередь тексты произведений русской литературы. Одна из задач раздела - формирование общего представления об историко-литературном процессе и литературном процессе в XVIII-XIX веках в его связи с процессом историческим, что предполагает более серьезное представление об этапах и связях литератур разных эпох, о таких понятиях, как стиль писателя, литературная школа, роль и место литературоведения и критики в литературном процессе, осуществляется интенсивное овладение разнообразными справочными материалами из области гуманитарных наук. В центре анализа – литературный процесс, его авторы и художественное произведение в этом процессе.

Четвертый раздел «Литература Астраханского края». Литературное краеведение играет важную роль в курсе литературы. Оно не только расширяет знания учащихся о творчестве писателей-земляков, но и прививает им любовь к малой родине, с которой начинается любовь к своему отечеству. Астраханские писатели и поэты вписали яркие страницы в историю

русской литературы 19-20 веков. Раздел основывается на следующих принципах: связи искусства и литературы с жизнью; единства формы и содержания; историзма; взаимосвязи традиций и новаторства в литературе и искусстве и др.

Изучение предмета «Родная литература» завершается подведением итогов в форме зачета в рамках промежуточной аттестации студентов.

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины составляет:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 65 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часа,
- самостоятельной работы обучающегося – 21 час.

3. Место учебной дисциплины в учебном плане

Учебная дисциплина «Родная литература» относится к учебным предметам по выбору обучающихся, предлагаемым образовательной организацией, согласно ФГОС СОО с изменениями от 29.06.2017 г.

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины «Родная литература» — в составе учебных предметов по выбору (базовый уровень), формируемых участниками образовательных отношений.

Учебная дисциплина «Родная литература» входит в общеобразовательный цикл и относится к циклу ОГСЭ, предметной области «Родной язык и родная литература».

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение содержания учебной дисциплины «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной

деятельности;

- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

5. Содержание учебного предмета

5.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	65
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
лабораторные работы	
практические занятия	
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	21
в том числе:	
написание сочинений, творческих работ	11
написание сообщений, рефератов	5
составление презентаций, конспектирование и анализ текстов	5
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины.

6.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Реализация программы учебной дисциплины «Родная литература» требует наличия кабинета русского языка и литературы.

6.2. Оборудование учебного кабинета:

- 30 посадочных мест (по количеству обучающихся);
- рабочее место преподавателя,
- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.)
- электронные средства учебного назначения,
- контрольно-измерительные материалы (КИМы).

6.3. Технические средства обучения:

1. Мультимедийная установка.
2. Компьютер.

7. Рекомендуемая литература

7.1. Для студентов

Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2017.

Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.
Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И. Н. Сухих. — М., 2017.

Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И. Н. Сухих.— М., 2014.

Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.

Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.

Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература (базовый и углубленный уровни). 10—11 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., 2014.

Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.

Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В. А. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., 2014.

Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. Проф. Образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.

Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л. и др. Литература. Практикум: учеб. Пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.

Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.

7.2.Для преподавателей

Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И. Н. Сухих. — М., 2014.

Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И. Н. Сухих. — М., 2014.

Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли.

Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. — М., 2010. Карнаух Н.Л.

Наши творческие работы // Литература. 8 кл. Дополнительные материалы / авт.-сост. Г. И. Беленький, О. М. Хренова. — М., 2011. Карнаух Н.Л., Кац Э.Э. Письмо и эссе // Литература. 8 кл. — М., 2012.

Обернихина Г.А., Мацыяка Е.В. Литература. Книга для преподавателя: метод. Пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.

Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2009.

Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.

Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров, 2011.

Современная русская литература конца XX — начала XXI века.
— М., 2011. Черняк М. А.

Современная русская литература. — М., 2010.

7.3. Интернет-ресурсы

www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»).

Сайт для учителей

«Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты,

компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

www.metodiki.ru (Методики).

www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).

www.gramota.ru (Справочная служба).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).